



## Italo Calvino 100: Itinerari infiniti - Unerschöpfliche literarische Wanderwege

Deutsch-Italienische Tagung in Frankfurt am Main  
Convegno italo-tedesco a Francoforte sul Meno

DONNERSTAG | GIOVEDÌ 09/11/2023 | | FREITAG | VENERDÌ 10/11/2023

**D**as Werk Italo Calvino (1923-1985) repräsentiert das Nonplusultra der italienischen Narrativik der Nachkriegszeit. Es ist prägend auch für die folgenden AutorInnen-Generationen und zeichnet sich durch eine ungeheure Vielfalt aus, eröffnet immer wieder neue Perspektiven. Die Beschäftigung mit seinen Texten ist nicht nur unterhaltend, sondern auch notwendig und lohnend, tragen sie uns doch weit über seine Zeit hinaus und berühren Fragen, die unsere eigene Gegenwart betreffen.

**Z**um 100. Geburtstag von Italo Calvino blicken wir mit dieser zweitägigen deutsch-italienischen Begegnung aus verschiedenen Perspektiven auf die Produktion und Rezeption seiner Texte. Die Tagung bringt deutsche und italienische ForscherInnen und LeserInnen zusammen und ermöglicht im Gespräch mit dem Publikum einen Austausch über Leben und Werk des bedeutenden Intellektuellen Calvino. Das Programm erlaubt einen vielseitigen Blick auf ein Werk, das uns bis heute fasziniert.

**D**ie Veranstaltung findet in Zusammenarbeit mit dem Italienischen Generalkonsulat in Frankfurt, dem RMU-Italienforum der Goethe-Universität Frankfurt und der Frankfurter Stiftung für deutsch-italienische Studien statt und wird gefördert vom Kulturamt der Stadt Frankfurt am Main.

---

**L'**opera di Italo Calvino (1923-1985) rappresenta il non plus ultra della narrativa italiana del Dopoguerra. I suoi scritti sono anche formativi per le seguenti generazioni di autori e sono caratterizzati da un'immensa varietà, sempre in grado di aprire nuove prospettive. Lo studio dei suoi testi è ad oggi non solo divertente, ma anche necessario e gratificante, perché le sue opere ci portano oltre il suo tempo e toccano tematiche che riguardano il nostro presente.

**P**er il centenario della nascita di Italo Calvino ci occuperemo da diverse prospettive dei suoi scritti, dalla produzione alla ricezione. Il convegno bilingue porta in dialogo lettori e ricercatori italiani e tedeschi e promuove nel colloquio con il pubblico uno scambio su vita e opera dell'importante intellettuale. Il programma concede inoltre uno sguardo versatile su un'opera che ci affascina fino ad oggi.

**Q**uesto progetto si realizza in collaborazione con il Consolato Generale d'Italia a Francoforte, l'Italienforum della Goethe-Universität e la Frankfurter Stiftung für deutsch-italienische Studien ed è sostenuto dall'Assessorato alla Cultura della Città di Francoforte sul Meno.

# Programm | Programma

## **DO 09/11/2023**

18:00 h: Eröffnung | Apertura

18:15 h: Vortrag | Conferenza

Prof.Dr. Hermann H. Wetzel (Universität Regensburg)

**„Wo bauen Spinnen ihre Nester? Zur Funktion der jugendlichen Stimme und Perspektive“ („Dove fanno i nidi i ragni? Appunti sulla funzione della voce e della prospettiva adolescente“)**

19 h: Lesung aus Calvinos Werken | Lettura dalle opere di Calvino

19:20 Uhr: Vortrag | Conferenza

Prof.Dr. Roland Ißler (Universität Frankfurt am Main) und Dott.ssa Roberta Timo (Freiherr-vom-Stein-Schule Frankfurt)

**“Calvino in der Literaturdidaktik“ („Calvino nell’insegnamento dell’italiano“)**

20 h: Pause/Pausa

20:15 h: Gespräch | Colloquio

**„Sechs Memos für Italo“ („Six memos for Italo“)**

Junge Autorinnen und Autoren lesen Calvino (Giovani autori leggono Calvino)

Moderation: Hans-Jürgen Balmes

## **FR 10/11/2023**

18 h: Vortrag | Conferenza

PD Dr. Ludger Scherer (Universität Bonn)

**„Italo Calvino und der Oulipo“ („Italo Calvino e l’Oulipo“)**

18:40 h: Lesung aus Calvinos Werken | Lettura dalle opere di Calvino

19 h: Conferenza | Vortrag

Dr. Roberta Colbertaldo (Universität Frankfurt am Main)

**“Duplicità, dilemmi e aporie nelle *Città invisibili* di Calvino“ („Duplizität, Dilemmas und Aporien in Calvinos *Unsichtbaren Städten*“)**

19:45 h: Pausa/Pause

20 h: Conferenza | Vortrag

Dr. Domenico De Martino (Università degli Studi di Pavia)

**“Rileggere Calvino: per l’Esattezza“ („Calvino wiederlesen: Über die Genauigkeit“)**

21 h: Schluss | Chiusura

Eintritt frei | Entrata libera. Anmeldung | Iscrizione: 069 / 746752, [div@div-web.de](mailto:div@div-web.de)

Anreise: U4 Station Festhalle/Messe, U6/7 Station Westend