



Consolato Generale d'Italia
Francoforte sul Meno



"Dante in Musica"

Lezione-intervista digitale in italiano
con il critico musicale

Stefano NARDELLI

(Il giornale della musica)

26.04.2021, h 18:45

Piattaforma zoom

Per partecipare all'incontro scrivere a: francoforte.culturale@esteri.it



Parlare di Dante in musica significa parlare di un autore che per le suggestioni che offre, la bellezza e la musicalità dei versi nonché per l'ampia galleria di personaggi che si trovano nella Divina Commedia diventa, per compositori e musicisti, nell'arco di vari secoli, una fonte di ispirazione senza eguali. Se nell'*Inferno* la musica è pressoché assente, sono al contrario una miriade i suoni evocati dal poeta per descrivere le tenebre e il rabbioso dolore delle anime dannate. Percorrendo invece i sentieri del *Purgatorio* e soprattutto i cieli estatici del *Paradiso*, la musica si fa via via sempre più presente. Partendo da queste premesse il critico musicale Stefano Nardelli ci presenterà, in questa lezione-intervista, una breve antologia musicale ispirata al poema dantesco che va da Claudio Monteverdi alla compositrice italiana Lucia Ronchetti, che con la sua opera *Inferno* debutterà in Germania questa estate.

Stefano Nardelli: è un giornalista e critico musicale italiano interessato in particolare al teatro musicale del ventesimo secolo e contemporaneo. Vanta una lunga collaborazione con la rivista musicale italiana "Il giornale della musica" e scrive occasionalmente per "Opernwelt" e altre riviste musicali. È anche autore di saggi per i teatri d'opera in Italia e in Germania e di note di copertina dei CD. Vive tra Francoforte, Germania, e Venezia, Italia.