



EUNIC
FRANKFURT AM MAIN

EUNIC Frankfurt ist Teil des Netzwerks EUNIC (European Union National Institutes for Culture). Die teilnehmenden europäischen Kulturinstitute aus Frankfurt am Main vermitteln die Sprachen- und Kulturvielfalt der Stadt und setzen ein Zeichen für Integration und Multikulturalität im Sinne eines vereinten Europas.

Mitglieder des EUNIC Frankfurt sind:



Instituto
Cervantes
Frankfurt

Instituto Cervantes Frankfurt: Die gemeinnützige, öffentliche Stiftung hat das Ziel, die spanische Sprache zu fördern sowie das Kulturgut Spaniens und aller spanischsprachigen Länder im Ausland zu verbreiten. In Frankfurt arbeitet das Instituto Cervantes mit Museen, Galerien, Theatern, Verlagen und anderen deutschen, spanischen, lateinamerikanischen und internationalen Kultureinrichtungen zusammen.

www.frankfurt.cervantes.es



INSTITUT FRANCO-ALLEMAND
SCIENTIEN HISTORIQUES & SOCIALES
GESCHICHTS- & SOZIALWISSENSCHAFTEN

INSTITUT
FRANÇAIS

Institut franco-allemand IFRA / Institut français: Das Institut franco-allemand IFRA und das Kooperationsbüro für Sprache und Bildung des Institut français Mainz sind Teil des französischen Kulturnetzwerks Institut français. Sie fördern und verbreiten die französische Kultur und Sprache sowie den wissenschaftlichen und kulturellen Austausch zwischen Deutschland und Frankreich.

www.institutfrancais.de/frankfurt



Istituto Italiano di Cultura: Die italienischen Kulturinstitute sind der wichtigste Bezugspunkt für die italienischen Gemeinschaften im Ausland und für die in der ganzen Welt wachsende Nachfrage nach italienischer Kultur. Aufgabe ist die Förderung und Verbreitung der italienischen Sprache und Kultur durch vielfältige Veranstaltungen sowie das Angebot von Sprachkursen und Sprachzertifikaten. Das Italienische Kulturinstitut in Köln ist zuständig für Nordrhein-Westfalen und Hessen.

www.iicolonia.esteri.it/IIC_Colonia



GOETHE
INSTITUT

Goethe-Institut: Das Goethe-Institut e.V. ist das weltweit tätige Kulturinstitut der Bundesrepublik Deutschland. Es fördert die Kenntnis der deutschen Sprache und die internationale kulturelle Zusammenarbeit und stellt Informationen über Deutschland bereit. Der Arbeitsschwerpunkt des Goethe-Instituts in Frankfurt liegt auf Sprachkursen und Prüfungen für Lernende aus der ganzen Welt.

www.goethe.de/frankfurt



Bereits zum 5. Mal präsentiert EUNIC Frankfurt:

Europäisches Fest der Musik Frankfurt



Danksgungen

EUNIC Frankfurt bedankt sich bei all seinen Partnern, den Schulen, Lehrern, Schülern, Musikern und Helfern, die das fünfte Europäische Fest der Musik ermöglichen.

Kooperationspartner und Förderer:



Stiftung
GOTTFRIED
MICHELMANN

KULTURAMT
STADT FRANKFURT AM MAIN



Folgen Sie uns auf Facebook

www.facebook.com/euro.festdermusik.frankfurt

Weitere Informationen zu EUNIC erhältlich unter:

www.eunic-online.eu

Für Information und Details kontaktieren Sie bitte:

fest-der-musik@goethe.de

23.06.17

im Instituto Cervantes
Staufenstr.1, 60323 Frankfurt / Main

Herzlich willkommen

Bienvenue

Bienvenidos

Benvenuti

Programm

Vorwort EUNIC Frankfurt

Schon zum fünften Mal freuen wir uns, allen Frankfurtern ein buntes **Europäisches Fest der Musik** bieten zu können. EUNIC ist ein Netzwerk europäischer Kulturinstitute; in Frankfurt sind vier Länder dabei: Spanien, Frankreich, Deutschland und Italien. Jedes Jahr zum Sommeranfang holen wir das traditionelle Fête de la Musique aus Frankreich nach Frankfurt, weil wir glauben, dass Musik wunderbar das Miteinander verschiedener Kulturen stärken kann. Musik ist eine Sprache, die jeder spricht. Wir freuen uns, in diesem Jahr auch ein Bridges-Ensemble auf unserer Bühne begrüßen zu können. Das Motto von Bridges heißt „Musik verbindet“. Diese Meinung teilen wir. Feiern und tanzen Sie mit uns! Der Eintritt zu allen Veranstaltungen ist frei.

Diego Valverde Villena, Präsident von EUNIC Frankfurt, Instituto Cervantes Frankfurt

Lucio Izzo, Istituto Italiano di Cultura di Colonia

Pierre Monnet, Institut franco-allemand IFRA/Institut français

Jutta Gehrig, Goethe-Institut Frankfurt



Grußwort des Hessischen Kultusministers Prof. Dr. R. Alexander Lorz

„Durch das Zusammenwachsen Europas werden wir uns der sprachlichen und kulturellen Vielfalt unseres Kontinents immer stärker bewusst. Für Kinder und Jugendliche ist der Austausch mit anderen Sprach- und Kulturkreisen heute eine Selbstverständlichkeit. Ich freue mich,

dass das Netzwerk EUNIC Frankfurt den Schülerinnen und Schülern unserer Region nun schon zum vierten Mal die Möglichkeit bietet, ihre internationalen Sprach- und Musikkenntnisse vor Publikum unter Beweis zu stellen. Während der Konzerte am Abend haben alle Besucherinnen und Besucher die Chance, die sprachliche und kulturelle Vielfalt Europas zu erleben. Ich wünsche allen einen schönen Sommeranfang mit kulturellem Austausch.“

Ab 9.30 Uhr: Kinder und Jugendliche aus Hessen

Am Morgen werden SchülerInnen aus Hessen ein tolles Programm gestalten und auf Französisch, Spanisch, Italienisch und Englisch singen und performen. U.a. dabei sind diese Schulen: Lycée français Victor Hugo, Leibnizschule, Holzhausenschule, Georg-Büchner-Schule, Engelbert-Humperdinck-Schule, Europäische Schule Rhein-Main, Erasmusschule, Realschule Plus, CIDEAD und die Europäische Schule Frankfurt.

Ab 18 Uhr: professionelle MusikerInnen

Special Guest: Cosmic Conjunction der Musikinitiative „Bridges“

Eine außergewöhnliche musikalische Mischung aus der ganzen Welt: Die Mitglieder von „Cosmic Conjunction“ gehören der Frankfurter Musikinitiative mit Geflüchteten „Bridges“ an.



18.30 Uhr Alessandro Palmitessa „Soul Circles“ mit Special Guest Cosimo Erario (it)



Alessandro Palmitessa (Saxophon, Klarinette und Live Elektronik), Cosimo Erario (E-Gitarre)

Alessandro Palmitessa präsentiert mit „Soul Circles“ eigene Kompositionen, die er mit akustischen und elektronischen Instrumenten spielt. Musikalisch unterstützt wird er dabei von Cosimo Erario mit seiner E-Gitarre. Zusammen spielen die Italiener eine Mischung aus Jazz-, Ethno- und Weltmusik.



19.45 Uhr Une touche d'optimisme (fr)



Camille Garzone (Klarinette), Charles Huck (Bass), Évan Braci (Gesang), Clément Guy (Klavier), Benjamin Belaych (Schlagzeug), Kévin Braci (Gitarre)
Die 2004 gegründete Gruppe „Ein Hauch Optimismus“ stammt aus der Nähe von Montpellier und gilt als Vertreter des Nouvelle Chanson française. Ihre ausdrucksstarken und manchmal melancholischen Texte gehen direkt ins Herz.

21.00 Uhr Team Davis (de)

George Davis (Gesang, Keyboard, Computer), Benno Sattler (Schlagzeug), Erik Pfeiffer (Visuals)

Future Soul, Broken Beats, Bass Music & Deep House – das alles bieten George Davis und Benno Sattler live und in Farbe. Erik Pfeiffer ergänzt die Musik des Duos mit bunten Visuals. Die Kombination verleiht der Gruppe einen einmaligen Stil und Klang, der zum Tanzen anregt.



22.15 Uhr EnClave Flamenco (es)

Úrsula Moreno (Tanz), Antonio Andrade (Gitarre), José Luis García Bravo „Cheito“ (Gesang)

EnClave Flamenco inszeniert den berühmten Flamenco aus Südspanien mit einer besonderen Intensität. Mit einer Kombination aus Tanz, Gesang und Gitarre bringen die Künstler Gefühle zum Ausdruck, die direkt unter die Haut gehen.