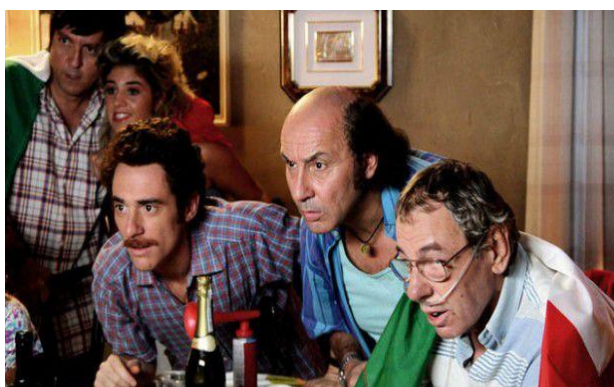


"NOI E L'ITALIA"

Ciclo cinematografico ideato e promosso dal Consolato Generale d'Italia in Francoforte, in collaborazione con J.W. Goethe Universität (Facoltà di Romanistica) ed Enit Francoforte.

Mercoledì 18 gennaio 2017, ore 18.45 (accesso/Einlaß), presso SALA EVENTI ENIT, Barckhausstr.10, Francoforte (U 6/7 fermata metro: Westend) - Introduzione e discussione con Anna Ventinelli (lettrice)

Entrata libera. E-mail di conferma (solo 60 posti a sedere) a : francoforte.culturale@esteri.it



“L’ultima ruota del carro”, film diretto da Giovanni Veronesi (2013)

Versione originale con sottotitoli in italiano

Ad ispirare lo sceneggiatore e regista la vita vera di Ernesto Fioretti, autista di Veronesi e di molti altri registi e attori del cinema italiano; figura catapultata nel corso degli ultimi 40 anni letteralmente da un lavoro all'altro, nel cuore di una Roma politicamente corrotta e calcisticamente esaltata dalle prodezze sulla fascia di Bruno Conti. Affidatosi alle verità sviscerate dal 'vero' Ernesto, Giovanni Veronesi ha provato a ripercorrere un pezzo di storia recente del nostro Paese: 30 anni di storia, densa di fatti personali e sociali: dai brigatisti anni 70, dal ritrovamento di Aldo Moro, passando per il mondiale di calcio del 1982, la Tangentopoli di inizio anni 90 e la discesa in campo del Cavaliere nel 1994 con Forza Italia, fino agli anni della crisi di questi giorni. Il regista mette in scena l'epopea semplice e priva d'ambizioni di Ernesto Fioretti, lasciando emergere quel buono che in passato, in altri film rimaneva schiacciato da elementi secondari. Animato da una straordinaria energia vitale che scaturisce principalmente dal corpo energetico di Elio Germano - protagonista assoluto non tanto per ruolo quanto per capacità di far orbitare intorno a sé qualsiasi altro personaggio - il film risulta una commedia fluida, essenziale che strapparizzate che fa riflettere.



Si ringrazia ENIT Francoforte per la collaborazione

